

Newsletter 26, Dezember 2016

Liebe Leserinnen und Leser,

zum Jahresausklang berichten wir Ihnen von Neuigkeiten und Aktivitäten des Jahres 2016 rund um das SiLK-Projekt.

Wir wünschen Ihnen frohe Weihnachten und ein gutes, erfolgreiches Jahr 2017.

Aktuelles zu SiLK

SiLK-Team der KNK wurde mit dem Preis „Riegel – KulturBewahren“ ausgezeichnet

Auf der MUTEK, der Internationalen Fachmesse für Museums- und Ausstellungstechnik, in Leipzig wurde dem SiLK-Team am 10. November 2016 für seine Leistungen der Preis „Riegel – KulturBewahren“ verliehen.

Die feierliche Ehrung fand im MUTEK Forum im Rahmen einer Vortragsveranstaltung zum Thema „Sichern & Bewahren“ statt. Mit der Auszeichnung wurde die über zehnjährige Arbeit der drei Preisträgerinnen im KNK-Projekt „Sicherheit und Katastrophenschutz für Museen, Bibliotheken und Archive“ gewürdigt.



Foto: Uwe Frauendorf, Messe Leipzig GmbH

Der „Riegel – KulturBewahren“ ist ein Preis für Schutz, Pflege und Ausstellen von Kunst- und Kulturgut. Er wurde von der Fachzeitschrift *KulturBetrieb* initiiert und in diesem Jahr erstmals verliehen. Symbolisch steht der „Riegel“ dafür, Verlust oder Schwund zu verhindern. Anliegen der europaweit einzigartigen Initiative ist es, Projekte und Maßnahmen zum dauerhaften Erhalt von Kunst- und Kulturgut bekannt zu machen und die Leistungen durch ein Preisgeld zu würdigen, welches von Unternehmen der Wirtschaft gesponsert wird. Partner von „Riegel“ sind das Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe (BBK), die Deutsche Gesellschaft für Kulturgutschutz e.V. (DGKS) sowie die Forschungsallianz Kulturerbe. An dieser Stelle möchten die Gelegenheit nutzen, uns bei allen Autoren, Beratern und Unterstützern für ihre Hilfe und Mitarbeit zu danken.

Weiteres zum „Riegel“ und Impressionen der Preisverleihung unter: <http://www.riegel-preis-kulturbewahren.de/>

Anlässlich der Preisverleihung drehte das Museumsfernsehen einen Film, in dem Alke Dohrmann den SicherheitsLeitfaden vorstellt und der Initiator des Riegels, Berthold Schmitt, erläutert, warum das SiLK-Team ausgewählt wurde: <http://museumsfernsehen.de/sicherheitsleitfaden-kulturgut-erhaelt-den-riegel-kulturbewahren-2016/>

Publikation zur Tagung KULTUR!GUT!SCHÜTZEN! 2015 erschienen

Im November 2015 veranstaltete die Konferenz Nationaler Kultureinrichtungen (KNK) in der Stiftung Händel-Haus Halle (Saale) und den Franckeschen Stiftungen zu Halle die 4. Internationale Tagung KULTUR!GUT!SCHÜTZEN! – Sicherheit und Katastrophenschutz für Museen, Archive und Bibliotheken.

Pünktlich zur MUTEK erschien nun Mitte November 2016 der Tagungsband, in dem die Beiträge aller Referenten abgedruckt sind. Themen sind u. a. internationale Perspektiven, aktuelle Positionen in Deutschland und Möglichkeiten von Standardisierungen und Gesetzen im Bereich Kulturgutschutz. Das Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe (BBK) ermöglichte die Veröffentlichung der Beiträge.



Titelblatt Tagungsband 2015

Die Publikation ist auf der KNK-Website unter http://www.konferenz-kultur.de/SLF/tagungen/Tagungsband_KULTUR_GUT_SCHUETZEN_2015_www.pdf zum Download verfügbar oder kann kostenfrei unter Angabe der Stückzahl und der Lieferadresse bestellt werden bei:
Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe (BBK)
Versandstelle für Publikationen
E-Mail: bestellservice@bbk.bund.de

SiLK und das Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe (BBK)

Im Jahr 2016 übernahm das Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe die Förderung des SiLK-Projekts. Ziel ist es, eine langfristige Kooperation verbunden mit einer sicheren Finanzierung zu etablieren. Das BBK, welches auch Träger der Akademie für Krisenmanagement, Notfallplanung und Zivilschutz (AKNZ) ist, plant durch die Investition in SiLK, sein Engagement im Bereich Kulturgutschutz auszubauen.

Kultur als wichtiger Bestandteil der nationalen Identität gehört zu den sogenannten „Kritischen Infrastrukturen“ (Sektor Medien und Kultur: Rundfunk, gedruckte und elektronische Presse, Kulturgut, symbolträchtige Bauwerke), für deren Stärkung sich das BBK zusammen mit dem Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik in der KRITIS-Strategie einsetzt. SiLK bildet damit eine wertvolle Ergänzung der bundesdeutschen Aktivitäten im Bereich Kulturgutschutz.

Weiterführende Informationen:

http://www.bbk.bund.de/DE/AufgabenundAusstattung/Kulturgutschutz/kulturgutschutz_node.html

http://www.bbk.bund.de/DE/AufgabenundAusstattung/KritischeInfrastrukturen/kritischeinfrastrukturen_node.html

SiLK – Konferenz Nationaler Kultureinrichtungen
Dipl.-Ing. Almut Siegel, Dr. Alke Dohrmann, Dr. Katrin Schöne
SiLK@konferenz-kultur.de, www.konferenz-kultur.de